

Informace a rezervace na mailu [vysehrani@volny.cz](mailto:vysehrani@volny.cz) nebo na 775 300 724, cena 80 Kč,- na žáka

<b>Festival divadla a hudby Vyšehraní 2019 Praha</b>				–	<b>STRANA 1 až 2</b>
<b>dopolední program pro děti a studenty</b>					
<b>den</b>	<b>datum</b>	<b>čas</b>	<b>představení</b>		<b>pro</b>
čt	25.4.	17,00	Tradice, čepice, truhlice		1.-5.ročník ZŠ a poslední ročníky MŠ
po	29.4.	11,30	Tradice, čepice, truhlice		1.-5.ročník ZŠ a poslední ročníky MŠ
út	30.4.	10,30	Tradice, čepice, truhlice		1.-5.ročník ZŠ a poslední ročníky MŠ
po	6.5.	9,00	Nevěsta prodaná,co ji složil Smetana		2.-7.ročník ZŠ
út	7.5.	9,00	O hubaté houbě		od 3 let -9 let
čt	9.5.	10,00	Nevěsta prodaná,co ji složil Smetana		2.-7.ročník ZŠ
út	14.5.	9,00	vévěvé.československo.cs		4.-9.ročník ZŠ, střední školy
út	14.5.	10,30	vévěvé.československo.cs		4.-9.ročník ZŠ, střední školy
čt	16.5.	9,30	vévěvé.československo.cs		od 5.ročníku ZŠ
pá	17.5.	10,00	Pohádky ze staré Prahy		od 4 let do 5. třídy
po	20.5.	9,00	Pohádky ze staré Prahy		od 4 let do 5. třídy
st	29.5.	9,30	Díky,Rudolfe		od 5.ročníku ZŠ, střední školy
pá	31.5.	9,00	Obrázky a písničky víly Haničky		MŠ a 1.-3.ročník ZŠ
pá	31.5.	10,30	Obrázky a písničky víly Haničky		MŠ a 1.-3.ročník ZŠ
po	3.6.	9,30	vévěvé.československo.cs		4.-9.ročník ZŠ, střední školy
út	4.6.	9,00	Nevěsta prodaná,co ji složil Smetana		2.-7.ročník ZŠ
út	4.6.	10,30	Nevěsta prodaná,co ji složil Smetana		2.-7.ročník ZŠ
st	5.6.	9,00	vévěvé.československo.cs		4.-9.ročník ZŠ, střední školy
čt	6.6.	11,00	Díky,Rudolfe		od 5.ročníku ZŠ, střední školy
pá	7.6.	9,30	Pohádky ze staré Prahy		od 4 let do 5. třídy
po	10.6.	9,00	Kašpárek na cestách		od 3 let do 4.třídy
po	10.6.	10,30	Kašpárek na cestách		od 3 let do 4.třídy
pá	14.6.	9,30	Obrázky a písničky víly Haničky		MŠ a 1.-3.ročník ZŠ

### „Díky, Rudolfe...“

Životní příběh zakladatele Jedličkova ústavu profesora MUDr. Rudolfa Jedličky tak, jak jej neznáme. Hra zprostředkovává osud, práci a zejména vizionářství člověka, který neváhal spojit svůj život s osudem mnoha lidí, kteří byli zdravotně poznamenáni nejen následky války. Jeho nezištná pomoc nemocným dala vzniknout ústavu pro fyzicky omezené, slabé a nemocné a nabízí zamyšlení nad tématem lidské vzájemnosti, přátelství a lásky.

---

### TŘI POHÁDKY ZE STARÉ PRAHY:

#### **Víla Rokytka**

Pohádka je o malých říčkách v Praze, Rokytce a Botiči. A že u malé vody nežijí pohádkové bytosti?

Tak tomu nevěřte.

#### **Jablíčko svaté Anežky**

Pohádka o jablíčku svaté Anežky, se odehrává i v místě, kde Anežka vskutku žila a pomáhala, v Anežském klášteře.

#### **O třech divých mužích**

Jarmareční pímlárna, a jak má daleko k pravdivému podkladu? Opravdu jen kousíček!

---

### KAŠPÁREK NA CESTÁCH

Tři pohádky o Kašpárkovi a Kalupince

Tři úsměvné pohádkové příběhy, propojené písničkami, nám připomenou, že hodnoty jako je poctivost, pravdomluvnost a pomoc druhému nejsou jenprázdná slova z minulosti.

Pohádka první: KAŠPÁREK U ČERNOKNĚŽNÍKA

Pohádka druhá: KAŠPÁREK A KRÁL KAREL IV.

Pohádka třetí: O KAŠPÁRKOVĚ, KALUPINCE A ZTRACENÉ ROLNIČCE

---

### TRADICE, ČEPICE, TRUHLICE ( Divadlo Jedeme k vám)

Představení má za úkol jednoduchou dějovou linkou přiblížit dětem vznik tradic a srovnat způsob slavení kdysi a dnes. Kromě nového poznání nezapomíná scénář na konfrontaci pohádkového dobra a zla a prolínání světa současného s hodnotami dávno uplynulých časů. Považujeme za velmi důležité předávat dětem v tomto ohledu odkaz našich předků formou, která je svojí pestrostí, humorem i důvodem k zamyšlení, zaujme.

---

### NEVĚSTA PRODANÁ, CO JI SLOŽIL SMETANA ( Divadlo Jedeme k vám)

Příběh Jeníka A Mařenky ze slavné opery Bedřicha Smetany je upraven a zjednodušen téměř pohádkově tak, aby byl srozumitelný dětem základní školy. Průvodci hrou - Houslový klíč , Nota a Pomlka vysvětlují dětem důležité momenty hry a proměňují se přímo na jevišti do jednotlivých postav opery . /Jeník, Mařenka, Kecal, Esmeralda, Vašek .../ Jednoduché zkrácené písně zpívají herci s klavírem . Děti uvidí i několik tanečních prvků v originálních lidových krojích a velkolepou taneční scénu - příjezd komediantů. Nechybí humorné pojetí , poučné a hlavně velmi lehce zpracované přiblížení vážné hudby malým divákům. Nakonec si všichni mohou zazpívat „.....proč bychom se netěšili ?“ když vše dobře dopadne. Autorka zpracovala námět Karla Sabiny úměrně k věku dětí jako pohádkový příběh a tento ryze český hudební námět jistě ocení nejen učitelé hudební výchovy.

---

### VĚVĚVĚ.ČESKOSLOVENSKO.CS ( Divadlo Jedeme k vám)

Představení vrcholí Sametovou revolucí , ke které se postupně divák přeneseme průřezem historických událostí od rozpadu Rakousko-Uherské monarchie, vzniku samostaného Československa. Dále je velkým dílem pozornost zaměřena na období padesátých let, normalizace a socialismu. Přinášíme zábavnou formou připomenutí těchto událostí , neboť od Sametové revoluce nás právě v tomto roce dělí 30 let. Herci zpívají a tančí a každá píseň či tanec dokresluje danou etapu vývoje naší země. Nabízíme setkání s historickými postavami císaře Franze Josefa, T.G. Masaryka, Milady Horákové, Václava Havla a mnoha dalšími. Hra má děj, informace, dynamiku i interakci s diváky.

---

### "Obrázky a písničky víly Haničky"

Hudební pořad pro děti od 2 do 8 let zahrnuje písně lidové, pohádkové i autorské. Interaktivní pořad, ve kterém děti s vílou tancují, zpívají, mění se v různé bytosti a plní jednoduché úkoly podle textů jednotlivých písní.

### O hubaté houbě

Muzikál pro nejmenší

---